

FRANCÉS C1.2

PROGRAMACIÓN: ANEXO 1

CONTENIDOS GRAMATICALES, ORTOGRÁFICOS Y FONÉTICOS

1. CONTENIDOS GRAMATICALES

1.1 EL NOMBRE

1.2 PRONOMBRES

1.3 EL ADJETIVO

1.4 DETERMINANTES

1.5 EL VERBO

1.6 EL ADVERBIO

1.7 LA PREPOSICIÓN

1.8 LA ORACIÓN SIMPLE

1.9 LA ORACIÓN COMPLEJA

1.10 ELEMENTOS DE LA COORDINACIÓN Y LA SUBORDINACIÓN

2. CONTENIDOS ORTOGRÁFICOS

3. CONTENIDOS FONÉTICOS

1. CONTENIDOS GRAMATICALES	
1.1 EL NOMBRE	
Formación del femenino	
Nombres cuyo femenino es diferente.	le neveu > la nièce, le héros > l'héroïne, le jars > l'oie
Formación del plural	
Los plurales irregulares.	un oeil > des yeux, un ail > des aulx
Plural de los nombres compuestos.	un garde-meuble > des garde-meubles
Plural de las onomatopeyas.	des atchoums, des coin-coin
Plural de nombres propios.	les frères Lumière; // Ces deux Picasso(s) sont trop chers.
Nombres que pueden cambiar de género.	un amour fou > des amours folles; // toutes les vieilles gens sont gentils.
Derivación	
Nombres formados por sufijación.	-ée (cuillerée), -phobie (xénophobie), -ose (arthrose), -eraie (roseraie)
Nombres formados por prefijación.	co- (colocataire), para- (paratonnerre), sur- (surproduction)
Nominalización	

Del adjetivo al nombre.	Chantal est très gentille > La gentillesse de Chantal
Del verbo al nombre.	On a détruit la maison > La destruction de la maison
Doble nominalización.	L'abattage des arbres/ l'abattement d'une personne

1.2 PRONOMBRES

Pronombres demostrativos	
ça/cela, ceci.	
Combinación de pronombres demostrativos con otros pronombres.	Celle qui me regarde travaille à la cafétéria.// Lesquelles de celles-ci est-ce qu'il a choisies?
Combinación con participio pasado.	Il y a eu des réactions similaires à celles provoquées par ...
Otros valores de "ce" y "ça".	Pour ce faire// Ce disant// Sur ce// Où ça? // Ce n'est pas si drôle que ça!// Les enfants, ça pleure
Pronombres indefinidos	
combinación con "autre".	Je n'ai vu rien d'autre. / Quelque chose d'autre.
quelconque, autre chose.	
autrui, quiconque.	
Pronombres interrogativos* (ver oración simple> oraciones interrogativas> palabras interrogativas)	
Pronombres personales	
Sujeto	
Empleos particulares de ON.	On est prêts, les enfants ? (=vous)
Concordancia de "on" con posesivos y tónicos.	On a 2 heures devant nous. // Quand on regarde derrière soi, tout est différent.
ON precedido del artículo (L'on).	Si l'on veut devenir riche, il faut être motivé.
Tónico	
Empleo de "soi".	Il faut prendre soin de soi.
Forma enfática.	C'est pour eux que je le fais. / Ce n'est pas à lui de répondre.
Otros usos particulares.	Goûtez-moi ça !
Complemento	
Formas y usos generales	
"en" e "y" (complemento de verbo).	J'en ai besoin. // Nous y pensons.
Pronombres neutros: le, y, en.	Il t'a demandé de l'aider ? Oui, il me l'a demandé.
Colocación pronombres complemento	
Pronombres reflexivos	
Formas y usos generales	Ils se sont levés tôt.

Pronombres relativos * (ver oración compleja>oraciones subordinadas de relativo>pronombres relativos simples y compuestos)

1.3 EL ADJETIVO

El adjetivo calificativo

Formación del femenino

Otros casos particulares.

malin>maligne, coi>coite, aigu>aigüe, feu la reine/ la
feue reine, elle est chic

Adjetivos con varias formas en masculino singular.	un vieil homme/ un homme vieux; // un désir fou/ un fol orgueil
Formación del plural	
Adjetivo verbal/ Participio presente.	Un discours convaincant/ Ses paroles convainquant le public...
Grado de intensidad y de comparación del adjetivo *(ver adverbio> adverbios de cantidad e intensidad)	
La concordancia de los adjetivos calificativos	
Adjetivos de color compuestos.	Des pulls bleu foncé.
Lugar del adjetivo calificativo	
Colocación de varios adjetivos.	Une très belle route nationale inondée.
Adjetivos con valor adverbial	Ça sent bon ! // Ils s'habillent jeune.
Derivación	
Prefijos formadores de adjetivos.	in-/ill-/imm-/irr (incompétent, illégal, immobile, irresponsable); me- (méconnu), mal- (malheureux)
Formación de adjetivos por sufijación.	-able/-ible (visible, buvable), -âtre (blanchâtre), -ard (pleurnichard)
Adjetivos demostrativos, exclamativos, indefinidos, interrogativos y posesivos. * (ver determinantes)	
Adjetivos numerales	
1.4 DETERMINANTES	
EL ARTICULO	
Casos particulares de presencia u omisión del artículo.	lundi/ le lundi //sans travail/ sans un travail acharné; j'ai besoin d'un conseil/de conseils; rendre justice.
LOS ADJETIVOS DEMONSTRATIVOS	
LOS ADJETIVOS POSESIVOS	
Concordancia de "on" con los adjetivos "son" y "notre".	Nous,on aime notre maison. // En hiver, on aime son chez soi.
LOS ADJETIVOS EXCLAMATIVOS	
LOS ADJETIVOS INDEFINIDOS	
pas un	

un tel	Je n'ai jamais vu une telle impertinence.
LOS ADJETIVOS INTERROGATIVOS	
1.5 EL VERBO	
FORMA ACTIVA	

FORMACIÓN Y USO DE TIEMPOS VERBALES SIMPLES

Presente de indicativo

Verbos en -eindre/-aindre/-oindre.	peindre, craindre, joindre.
------------------------------------	-----------------------------

Valores del presente.	
-----------------------	--

Imperfecto de indicativo

Futuro simple

Verbos regulares y verbos irregulares de uso frecuente.	
---	--

Valores del futuro.	
---------------------	--

Condicional simple

Verbos regulares y verbos irregulares de uso frecuente.	
---	--

Valores del condicional.	On dirait un miracle. // On ne saurait imaginer.
--------------------------	--

Imperativo

Imperativo lexicalizado.	Veillez vous asseoir! // Dis donc!
--------------------------	------------------------------------

Presente de subjuntivo

Formación	
-----------	--

Valores del presente de subjuntivo.	
-------------------------------------	--

FORMACIÓN Y USO DE TIEMPOS VERBALES COMPUESTOS

Pretérito perfecto compuesto (Passé composé)

Verbos con dos auxiliares posibles.	Elle est sortie avec ses amis. / Elle a sorti la poubelle. // Depuis lors, il a déchu de jour en jour. / Il y a longtemps qu'il est déchu de ses droits.
-------------------------------------	--

Valores del "passé composé".	
------------------------------	--

Pluscuamperfecto

Valores del pluscuamperfecto.	
-------------------------------	--

Futuro anterior

Valores del futuro anterior.	
Condicional compuesto:	
Valores del condicional compuesto.	J'aurais dû le faire. // On aurait dit un fantôme.
Pretérito anterior	
Formación.	
Valores del pretérito anterior.	
Subjuntivo pasado	
Formación.	
Valores del subjuntivo pasado.	
Imperfecto y pluscuamperfecto de subjuntivo	
Formación.	
Valores del imperfecto y pluscuamperfecto del subjuntivo.	
Tiempos "surcompuestos".	Dès qu'il a eu compris...

FORMACIÓN Y USO DE MODOS NO PERSONALES	
Infinitivo simple.	travailler.
Infinitivo compuesto.	avoir travaillé/ être arrivé / s'être levé.
Gerundio	
Valores.	J'ai trouvé ce site en surfant sur Internet.
Estructuras equivalentes al gerundio español.	Elle passe son temps à se plaindre. (= quejándose)
Participio	
Formación.	travaillant.
Valores.	
Formación.	ayant fait // étant arrivé // s'étant levé.
Valores.	
Participio presente/gerundio/adjetivo verbal	
Frase participial	La tempête se calmant peu à peu, le bateau réussit à regagner le port.
Participio pasado	
Sin auxiliar.	Une fois arrivés, nous avons déchargé nos bagages.
Perífrasis verbales	

Otras perífrasis verbales.	être sur le point de, être censé, avoir beau.
FORMA PASIVA: *(ver oración simple>oraciones enunciativas>oraciones pasivas)	
FORMA PRONOMINAL	
Valores del pronombre "se" en los verbos pronominales.	Elles se sont lavées. // Elles se sont lavé les mains. // Elles se sont téléphoné. // Elles se sont méfiées.
VERBOS Y GIROS IMPERSONALES	Il s'agit, il vaut mieux, il suffit, il s'avère, il n'empêche, il arrive
CONCORDANCIA	
Concordancia sujeto-verbo.	
Concordancia con sujetos coordinados (et, ni, ou, comme).	La petite fille, comme le petit garçon, joue au ballon prisonnier.
Concordancia temporal.	
Simultaneidad/anterioridad/posterioridad	Une fois qu'il aura fini de manger, il sortira dans la cour.
Concordancia del participio pasado.	
Sin auxiliar.	(Sitôt/Une fois) Les vacances finies, les enfants reprirent le chemin de l'école.
Concordancia con COD en frases interrogativas o exclamativas	Combien de poires as-tu achetées?
Casos particulares. Participio invariable.	Des soucis? J'en ai eu// La chaleur qu'il a fait// Pendant les dix jours que ce périple a duré.
Casos particulares: participio seguido de infinitivo.	Les arbres que nous avons vu arracher.
DERIVACIÓN	
Prefijos aspectuales: re-, de-, a-, en-, par-	rejouer, déshabiller, apporter, emporter, parfaire
Sufijos modificadores de verbos.	-asser (rêvasser), -iller (sautiller), -oter (buvoter)

VERBOS QUE RIGEN COMPLEMENTO PREPOSICIONAL	Il essaye de parler. // Elle profite des vacances. // Nous pensons aux vacances.
1.6 EL ADVERBIO	
POSICIÓN DEL ADVERBIO	
Inversion del sujeto en lenguaje culto con peut-être, sans doute, aussi, à peine...	À peine avait-il fait trois pas qu'il s'arrêta.
ADVERBIOS DE MODO	
ADVERBIOS DE AFIRMACIÓN, NEGACIÓN Y PROBABILIDAD	
Otros adverbios y locuciones adverbiales de afirmación, negación y probabilidad.	sans (aucun) doute, volontiers, certes
ADVERBIOS DE CANTIDAD E INTENSIDAD	

davantage (de), même	Ça ne coûte même pas 1 euro.// Il y avait davantage d'hommes que de femmes.
le pire, le moindre	Je n'ai pas la moindre idée.
refuerzo de adverbios comparativos con "bien, tout, guère"	C'est bien meilleur ainsi/ Elles sont tout aussi dangereuses.
refuerzo de gerundio con "tout".	Il boit son café tout en lisant son journal.
de mieux en mieux, de mal en pis	La situation allait de mal en pis.
plus...plus/moins...moins/autant...autant	Plus je dors, plus j'ai sommeil.// Autant il est cultivé, autant il est nul en mathématiques.
plein (de), à moitié, à demi, semi-, mi-, quelque	Il y a plein de touristes. // Un verre à moitié vide.
grand, fort, tout	C'est fort dommage// Il avait les yeux grand(s) ouverts.// Elle est tout(e) étonnée.
Otros adverbios y locuciones adverbiales de cantidad e intensidad.	à peu près, petit à petit, plein de, quasiment, tout à fait
ADVERBIOS INTERROGATIVOS Y EXCLAMATIVOS *(Ver oración simple> oraciones interrogativas y exclamativas)	
ADVERBIOS DE LUGAR	
Combinación de adverbios.	nulle part ailleurs, là-dedans, là-dessus, ci-contre
Otros adverbios y locuciones adverbiales de lugar.	jusqu'ici, en arrière, à travers, en aval
ADVERBIOS DE TIEMPO	
le lendemain, la veille, le surlendemain...	
désormais, auparavant, soudain, tout de suite, tout d'un coup.	
dorénavant, d'ores et déjà, sur-le-champ.	
antan, naguère, jadis, tantôt, sur ce.	Sur ce, il est parti.
ADVERBIOS ORGANIZADORES DEL DISCURSO	
*(ver también elementos de coordinación> adverbios de enlace, conectores)	
en premier lieu, en dernier lieu, premièrement, deuxièmement...	
primo, secundo, tertio...	
d'ailleurs, en outre, de plus, en somme	
non seulement...mais (encore/aussi), autrement dit	
ailleurs/d'ailleurs/par ailleurs; en fait/de fait	
aussi bien...que	aussi bien au niveau européen qu'au niveau mondial.

de surcroît	
ADVERBIOS ORGANIZADORES DEL DISCURSO	
*(ver también elementos de coordinación> adverbios de enlace, conectores)	
1.7 LA PREPOSICIÓN	
PREPOSICIONES DE CAUSA	
faute de, à force de, vu, sous prétexte de, pour/par, de.	Se marier par amour ou pour l'argent. // Nous allons mourir de froid.
à la suite de, par suite de, à défaut de.	Il décide de devenir vagabond à la suite d'un chagrin d'amour.
Otras preposiciones o locuciones prepositivas de causa..	eu égard à, compte tenu de
PREPOSICIONES DE CONDICIÓN	
à moins de, en cas de.	Voici quelques conseils de conduite en cas d'orage.
avec, sans.	Avec un peu de chance, on pourra dîner sur la terrasse.
PREPOSICIONES DE CONSECUENCIA	
trop (de) /assez (de)...pour, au point de.	Tu as consommé trop d'alcool pour pouvoir conduire.
jusqu'à, à.	Son chagrin allait jusqu'à l'excès.
PREPOSICIONES DE FINALIDAD	
dans l'intention de, de crainte de, en vue de.	Il prépare le terrain en vue de prochaines élections.
dans le dessein de, histoire de.	
PREPOSICIONES DE LUGAR	
entre/parmi; hors de/en dehors de.	Un hôtel situé en dehors de la ville.
Diferencia de forma entre preposiciones/adverbios.	Le cadeau est dans la boîte. > Il est dedans. // Regarde sur le colis. > L'adresse est dessus.
Otras locuciones prepositivas de lugar.	à gauche de, au bout de, le long de, en haut de, à l'avant de/à l'arrière de, en amont de, par-dessus.
PREPOSICIONES DE OPOSICIÓN Y CONCESIÓN	
en dépit de, contrairement à, au lieu de.	Contrairement à ce que l'on pense.
loin de, quitte à.	Je refuserai quitte à perdre ma place.
nonobstant.	Nonobstant cette ferme déclaration...
PREPOSICIONES DE TIEMPO	

au cours de, à l'heure de, au fur et à mesure de, au moment de, d'ici à, durant, en attendant (de), le temps de, lors de.	
par.	Ils partirent par une matinée d'hiver.
OTRAS PREPOSICIONES	
concernant, excepté, suivant, pour/par, vers/envers.	Il se tourne vers nous. // Il montre de l'intérêt envers nous.
ès, hormis, moyennant, outre.	Diplômé ès lettres. // Il devait apporter, outre son passeport, son titre de séjour.
REPETICIÓN DE PREPOSICIÓN	Il écrit à sa mère et à sa soeur. // Il a voyagé en Espagne et en France.
LOCUCIONES SIN PREPOSICIÓN.	Parler mode ; // Voter droite ou gauche; // En votre âme et conscience.
1.8 LA ORACIÓN SIMPLE	
ORACIONES ENUNCIATIVAS AFIRMATIVAS Y NEGATIVAS:*	
Orden de los elementos	
en frases incisivas.	Nous avons un problème, a annoncé le directeur.
con complemento circunstancial al principio de la frase.	Sur ce catalogue figurent les tarifs et les conditions de vente.
La negación: orden y formas	
combinación de negaciones.	Elle ne voit jamais personne. // Je n'irai plus jamais nulle part.
pas un (seul).	
ne...guère, ne ... point, nul.	
ne expletivo.	Partez avant qu'il ne soit trop tard.
ausencia de "pas" en un registro culto.	Je ne sais que dire.
La restricción	
n' (y) avoir qu'à + infinitivo, rien qu'à.	Tu es fatigué ? Tu n'as qu'à te coucher tôt. // Je le reconnais rien qu'à l'entendre parler.
Oraciones impersonales	
Otras expresiones impersonales.	Il s'agit d'être à l'heure. // Il serait temps de partir. // Il reste quelques places.
Oraciones pasivas	
Formación de voz pasiva	

Complemento agente introducido por "de/par".	Il était aimé de tous.
Casos particulares de verbos en voz pasiva.	Autrefois, les parents étaient obéis. // Vous êtes priés de respecter les horaires.
Otras formas de expresar la voz pasiva	
Con otros verbos semi-auxiliares (se laisser, se voir, s'entendre).	Elle s'est vu retirer son permis.
Pasiva impersonal.	Il est recommandé de demander l'avis de votre médecin.
Pasiva refleja.	Ces journaux se sont bien vendus.
ORACIONES INTERROGATIVAS	

Orden de los elementos	
Palabras interrogativas	
ORACIONES EXCLAMATIVAS	
Palabras exclamativas	
que	Qu'elle est belle, ta fille! // Que de monde!
combien	Combien je regrette que tu ne puisses pas venir!
un tel, pourvu que, si seulement, ce que, un de ces	Il fait une telle chaleur! // Si seulement il travaillait un peu plus! // Il a un de ces culots!
Frases sin palabra exclamativa	À demain ! // Attention ! // Dommage ! Gare à toi !
Interjecciones	Bravo!, Génial!, Bof !, Aïe!, Tant pis!, Tiens! Ça alors!
ÉNFASIS (Mise en relief)	
Desplazamiento de un elemento al principio o al final de la frase.	Finies, les vacances!
Demonstrativo + dont/ preposición + quoi + c'est.	Ce dont je rêve, c'est de vacances.

Siempre en los tiempos verbales de nivel

1.9 LA ORACIÓN COMPLEJA

ORACIONES COORDINADAS: *

ORACIONES SUBORDINADAS: *

Oraciones adverbiales

Oraciones completivas

Expresión de sentimientos, duda, probabilidad.	Je regrette que tu partes. // Il est probable qu'ils viendront.
Construcción impersonal.	Il paraît qu'il va pleuvoir.// Il se peut que nous arrivions en retard.
Casos particulares: (Il (me) semble, se douter),...	
Oraciones de infinitivo con sujeto propio.	J'entends les oiseaux chanter.
Completiva antepuesta a la principal.	Que le monde soit plus humain, je le souhaite!
Del discurso directo al discurso indirecto	
Transformación de expresiones de tiempo y de lugar en discurso directo e indirecto.	Il avait ajouté: "Je suis venu hier" >> Il avait ajouté qu'il était venu la veille.
De la interrogación directa a la interrogación indirecta	
Oraciones subordinadas de relativo	
Pronombres relativos simples	
quoi.	Voilà ce à quoi je pense.
Pronombres relativos compuestos	
Diferencia entre dont y duquel.	

Diferencia entre pronombres relativos y forma enfática.	C'est la maison où je suis née.// C'est dans cette maison que je suis née.
Subjuntivo en la subordinada de relativo.	Connaissez-vous quelqu'un qui sache parler le chinois?
Inversion del sujeto.	Nous avons visité la maison où a vécu Pierre Loti.
Proposiciones relativas sin antecedente.	Je m'adresse à qui veut m'entendre.// Coûte que coûte.
NOMINALIZACIÓN	Je regrette qu'il ait échoué > Je regrette son échec. Depuis qu'ils se sont mariés > depuis leur mariage

** siempre en los tiempos de verbo del nivel*

1.10 ELEMENTOS DE LA COORDINACIÓN Y SUBORDINACIÓN

ELEMENTOS DE COORDINACIÓN

Conjunciones de coordinación

or

Adverbios de enlace, conectores

Causa

tellement, tant (cause).	Elle avait peine à marcher tant elle était épuisée.
Consecuencia	
du coup, comme ça.	
en conséquence, d'où, de là.	
aussi, ainsi (con inversión).	
Oposición	
quand même, cependant, par contre, en revanche.	
tout de même, néanmoins, toutefois, en tout cas.	
nonobstant.	
ELEMENTOS DE SUBORDINACIÓN	
Conjunciones de subordinación	
"que" substituto de otra palabra gramatical.	Quand tu reviendras et que tu auras le temps...
à ce que.	Je ne m'attendais pas à ce qu'il neige.
de ce que, en ce que.	Elle a profité de ce qu'il ne la regardait pas pour partir. // La différence consiste en ce que...

Conjunciones de causa	
étant donné que, du fait que, du moment que, sous prétexte que, vu que.	
d'autant (plus/moins) que.	
soit que...soit que.	
dès lors que, du moment que, de l'instant que.	
Conjunciones de comparación	
plus/moins/aussi/autant... que (con frases).	Elle est aussi belle que sa mère l'était à son âge.
de même que, ainsi que, plutôt que, aussi bien que dans la mesure où.	J'aime aussi bien le théâtre contemporain que le classique.

Conjunciones de condición	
pourvu que, selon que, suivant que, pour peu que.	
Conjunciones de consecuencia	
si/tant (de) /tellement (de) ... que + subjuntivo	Est-il si naïf qu'on lui fasse croire n'importe quoi ?
(tant et) si bien que	
tel... que, au point que/ à tel point que	
un tel... que	Elle a un tel caractère qu'elle ne parvient pas à se faire des amis.
Conjunciones de finalidad	
De peur que, de crainte que, de (telle)façon/manière/sorte que.	
Imperativo + que.	Viens que je t'embrasse!
Trop (de) /assez (de)...pour que.	Il pleut trop pour que le match commence.
Conjunciones de oposición y concesión	
alors que, tandis que, quoique, à moins que, sans que, sauf que, quand bien même.	
encore que.	
qui que, quoi que, où que, quel que + être.	
tout/quelque/pour/si...que.	Si gênant que soit ce qu'il raconte, tout le monde l'écoute.
Otras formas de expresar la concesión: avoir beau...	Tu auras beau courir, tu n'arriveras pas à temps.
Conjunciones de tiempo	
lorsque, une fois que, jusqu'à ce que, depuis que/dès que	
alors que, aussitôt que, au fur et à mesure que, aussi longtemps que, en attendant que, jusqu'au moment où, tandis que, tant que.	
comme.	Comme le jour se levait, il arriva à la maison.
d'ici à ce que, le temps que.	

à peine...que.	À peine avait-il fini de manger qu'il sortait.
----------------	--

2. CONTENIDOS ORTOGRÁFICOS	
Variantes en la representación gráfica de fonemas y sonidos	
La homofonía	
Monosílabos homófonos	(eau, au, oh, haut, os, aulx...)
Homófonos de morfología <i>liée</i> : Distintos fonemas para una mismas.	taie / t'aie; doux / d'où.
La homografía	
Casos de palabras homógrafas	être fier/se fier. Ils excellent/ un plat excellent. Couper les fils/ avoir des fils et des filles. Etre content/ils content une histoire.
La homonimia	Nous avions/les avions
Uso de los caracteres en sus diversas formas (mayúsculas, minúsculas, cursiva, etc).	
El uso de las mayúsculas en casos particulares	
Casos particulares como las alegorías poéticas	"entends la douce Nuit qui marche"
Distinguir acepciones específicas de una palabra	La Résistance, La Fronde, La Révolution française
Distinguir acepciones específicas de una palabra por metonimia	Le Quai/Le Quaid 'Orsay/ le ministère des Affaires étrangères.
Uso de las cursivas	
para títulos de obras artísticas, nombres de periódico	<i>Le Monde</i>
resaltar una palabra o una parte del texto, para símbolos matemáticos	
Uso de abreviaciones, símbolos y siglas	Mlle, av. J.-C., ex., ha, n°, N.B. XIXe, ZEP, SNCF
El uso del apóstrofo	
para la transcripción de pronunciaciones populares.	T'es mignon.
Los acentos	
Profundizar en el uso del acento circunflejo, grave y agudo.	

El uso del acento grave en lugar del acento agudo en algunas palabras y tiempos del futuro y condicional de algunos verbos.	verbos como céder: événement/ évènement, je céderai/ je cèderai
La ortografía de los préstamos lingüísticos	
Las palabras extranjeras que siguen las reglas (formación del plural y reglas de acentuación)	ciao/ tchao, des matches/ des matchs, les máxima/ les maximums, un revolver/un révolver, un empresario/ un imprésario
Uso del guión y casos específicos en las palabras compuestas	
Ejemplos de "unión" en las palabras compuestas	contr (e)-, ent (e)-, extra, infra-, intra-, ultra-, hydro-, socio-, auto-: Entretemps, extraterrestre, autoallumage.
Valores discursivos de los signos de puntuación	
Conocimiento de la implicación de los signos de puntuación para el ritmo y la entonación	

3. CONTENIDOS FONÉTICOS	
Variantes de sonidos y fonemas	
vocálicos y sus combinaciones	
(diptongos, triptongos)	
consonánticos y sus agrupaciones	
Agrupación de fonemas consonánticos debido a la supresión del fonema vocálico /B/	
Ver en apartado siguiente el proceso de enmudecimiento del fonema /B/.	Les quatre pattes pronunciado [le katrBpat]).
Pronunciación de consonantes geminadas	
Consonantes largas pronunciadas en dos sílabas	Syllabe pronunciado [sil·lab]; Elle a dit [Dladi] ~ Elle l'a dit [Dl.ladi].
Variantes de procesos fonológicos	
ensordecimiento, sonorización, asimilación, elisión, palatalización, nasalización, epéntesis, alternancia vocálica, etc.).	
Enmudecimiento selectivo del fonema /B/ para evitar agrupaciones consonánticas excesivas	Je trouve pronunciado [Ftrou :v] o je trouve pronunciado [FBtru:v].
Elisión	
pronunciación coloquial.	T'as pas l'temps.

Ausencia de elisión ante /h/ aspirada	La honte
Ausencia delante de palabras de origen extranjero	Le holdup.
Influencia de los diferentes niveles de lengua en la lengua oral	
Contracciones de la lengua oral	Je ne sais pas pronunciado [GDpA].
Epéntesis	
	Que l'on/ OÙ'on
Pronunciación de préstamos lingüísticos	
que conservan su pronunciación original	hamburger['SbuYgZY; 'SbZYgZY]
adaptados al sistema francés	cocktail[kCktDI]
Enlace y Liaison	
Obligatoria. Prohibida. Facultativa	
Pronunciación anómala o diferente	
prefijo en- o em-,	enivrer[SnivYe; enivYe]
fonema /t/+i/, consonantes finales no pronunciadas, consonantes finales pronunciadas	
Diferentes pronunciaciones del fonema /x/	taxi, exemple, Bruxelles, deuxième
Acento fónico/tonal de los elementos léxicos aislados	
Acentuación enfática en la primera sílaba o en la sílaba que se quiere enfatizar, o en todas las sílabas de una palabra	C'est magnifique ! / C'est un a bru ti
Acento y atonicidad	
Patrones tonales en el sintagma	
Tonalidad baja en los incisos	Il faut que tu saches –mais que ça reste entre nous- que peu avant
Cambios de acento y atonicidad en la oración con implicaciones sintácticas y comunicativas.	
Sensibilización a las variedades regionales y francófonas.	
Ritmo y entonación adecuados en cualquier situación de comunicación	